

LE TRIO SCENIQUE L.D.D.L

LDDL vous propose inclus dans son pack décor (L'avantage que d'autre décorateur n'ont pas) C'est un vrai décor scénique avec une scénographie événementiel digne d'un vrai spectacle. On vous propose un show de 3 tableaux (3 décors) notre but est de présenter à vos convives un nouveau décor à chaque ouverture de rideau, qui vous emmènera vous et vos invités dans un tourbillon de magie et d'émotion



Avant le show Durant l'entrée des invités dans la salle, le rideau se ferme avec une projection de mapping, la lumière est tamisée et une légère brume remplit doucement la salle pour une meilleure visualisation des effets d'éclairage.

Une fois que vos convives ont trouvé leur place, Une voix off de sécurité incluse avec la bande son d'entrée rappelle de ne pas approcher de la scène.

Une fois la musique lancée, le rideau s'ouvre et c'est à vous de faire votre show avec confettis, bulle, fumée lourde et artifice, vous allez avoir une entrée de folie



Et vos convives découvrent le 1er tableau, un décor de 10m de large avec deux espaces photo, à droite un trône baroque plutôt les côtes romantiques et à gauche un jardin romain avec des colonnes romaines et un banc en fer forgé sur fond noir étoilé blanc et bleu, de quoi faire de très belles photos en couple et entre amies

30 minutes avant l'ouverture de bal le rideau se referme pour le changement du décor, La projection revient donc sur le rideau durant le changement.

Pour l'ouverture de bal, les mariées partent du centre de la salle vers le rideau ou une projection d'une salle de bal donne l'illusion qu'ils sont à l'intérieur.

Sur le tempo de la musique, le rideau s'ouvre pour découvrir le tableau 2 le décor romain avec un bassin de 4m de long, et c'est partie pour le show de fontaine Versailles, cascade d'eau, d'artifice et rail de feu



Une fois la fin de la musique, le rideau se referme et on prépare le dernier tableau, celui du gâteau Une table est installée devant le rideau quand la musique commence, on ouvre le rideau pour découvrir le dernier tableau avec la présentation de la pièce montée, fontaine Versailles et tourbillon d'artifice pour ce moment unique. Une fois fini, le rideau se referme pour la dernière fois pour laisser place à la projection mapping Durant l'intégralité du show, l'éclairage de la salle et sous notre contrôle total, aucun éclairage de salle Basic et utiliser, nous avons largement de quoi éclairer une salle de 1500m2 uniquement par des lyres et des projecteurs architecturaux. Un laser rose caché dans le décor, projection de bulle, fumée lourde et brouillard Pour avoir ce trio scénique, vous devez remplir des conditions, Une salle adaptée, le décor et lui-même construit sur un type de salle et doit avoir une place de 12m de large, 4m de hauteur et 4m de profondeur et une distance de sécurité de 4m après rideau Et sans détecteur de fumée



Avoir des musiques appropriées au show, malheureusement certaine musique ne se sont pas compatible avec les scénographies, donc 3 musiques d'entrée de salle et d'ouverture de bal vous seront demander pour en choisir qu'une en finalité, ils peuvent être modifiés et retravailler.

La musique d'entrée de salle se verra rajouter une voix off de sécurité

